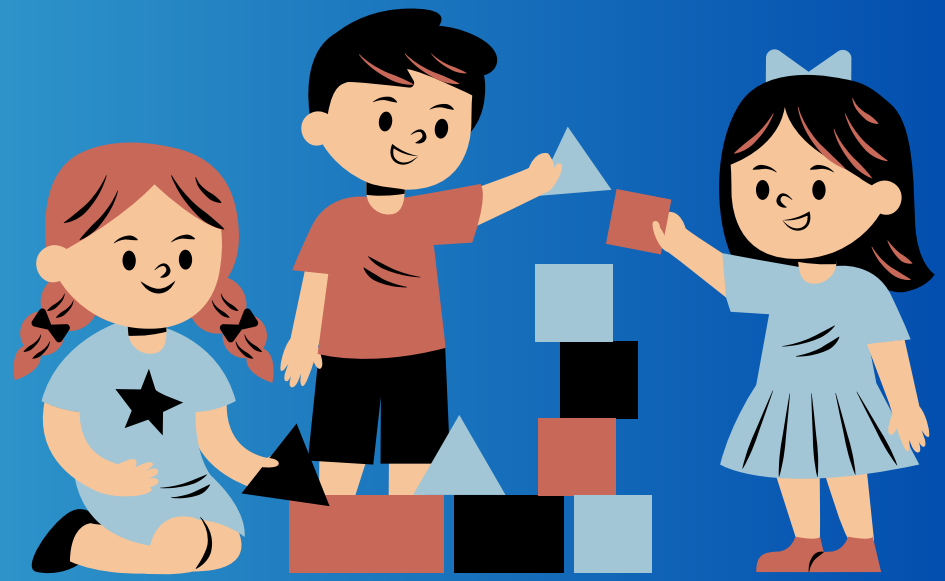
Erasmus+

Secondary School „Zaharia Stancu,,



Integrating immigrants into society
through innovative approaches in education

CES- Ghid pentru profesori
Special educational needs childrens- Guide for teachers

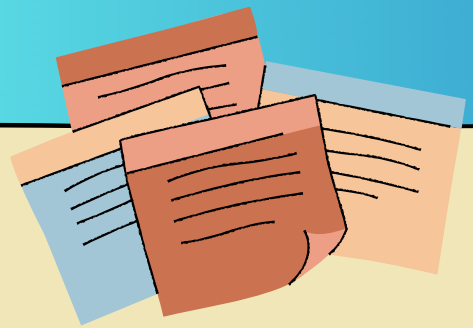


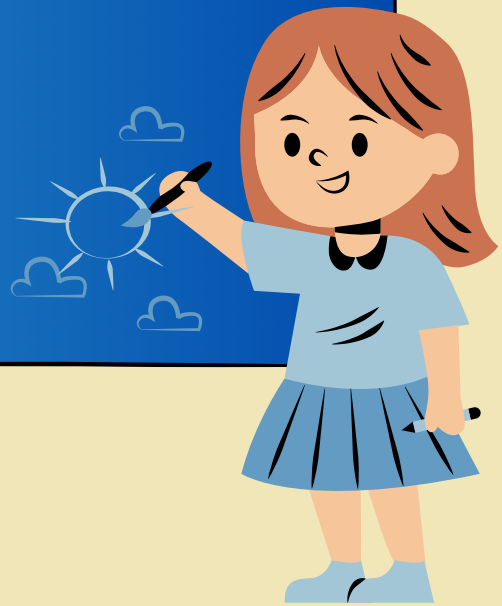
2023

CES- Ghid pentru profesori

Special educational needs childrens- Guide for teachers

Autori:
Stăvărache Gina
Popescu Ioana
Țivlea Loreta
Desculțu Adriana





CUPRINS/ CONTENT



CAPITOLUL I/ CHAPTER I

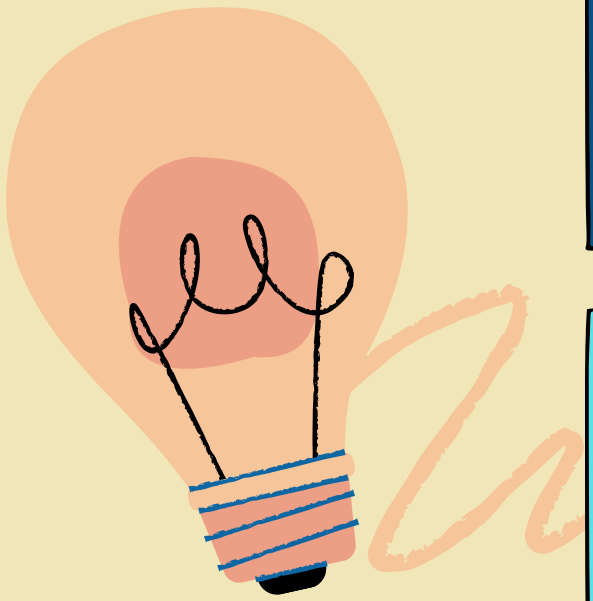
Introducere/Introduction

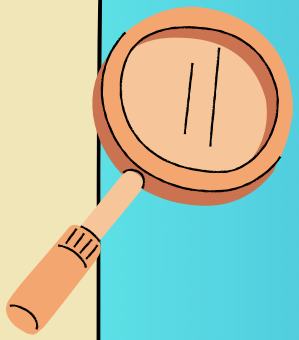
CAPITOLUL 2/ CHAPTER 2

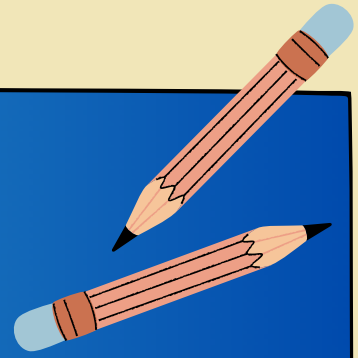
Ce sunt cerințele educative speciale?
What are the special educational needs?

CAPITOLUL 3/ CHAPTER 3

Metode și procedee de sprijin individualizate
Individualized support methods and procedures







Capitolul 1
Introducere

În noul context mondial ideea promovării egalității de șanse și nondiscriminării este una dintre prioritățile statelor membre ale Uniunii Europene.

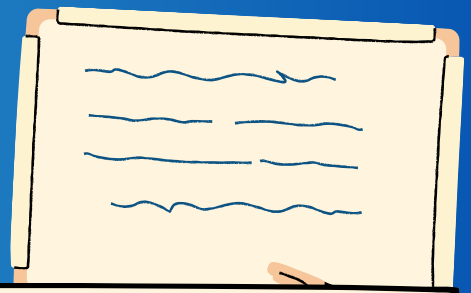
Această nouă direcție, la nivelul politicilor educaționale începe să fie promovată încă din anul 1994, în cadrul Convenției de la Salamanca sub dictonul “ Educația pentru toți!”.

“Educația pentru toți” a fost definită ca “acces la educație și calitate a acesteia pentru toți copiii”, indiferent de cât de diferiți sunt aceștia, indiferent de considerentele etnice, culturale, particularitățile fizice sau psihice.







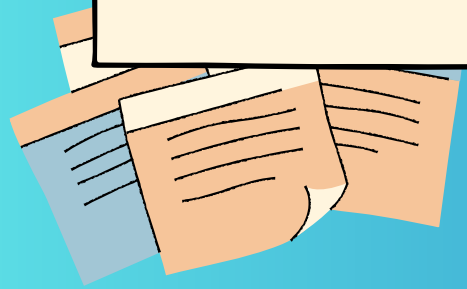


Din perspectiva acestei noi abordări a educației școlile trebuie să includă în procesul instructiv-educativ toți copiii, fie ei cu handicap sau supradotați, copii instituționalizați, copii ai străzii, grupuri dazavantajate sau marginalizate.

Indiferent de toate aceste diferențe rolul școlii rămâne același, de a contribui la educarea elevului, de dezvoltare a personalității acestuia în concordanță cu particularitățile de vârstă și psihoindividuale ale elevului dar și cu cerințele sociale.

Scopul ultim al educației fiind acela al integrării eficiente a individului în societate.

Pentru atingerea acestui scop se desfășoară un întreg proces de investigare, diagnosticare, planificare, intervenție și analiză.



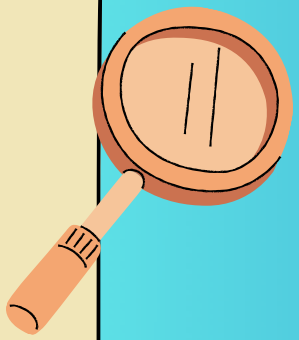


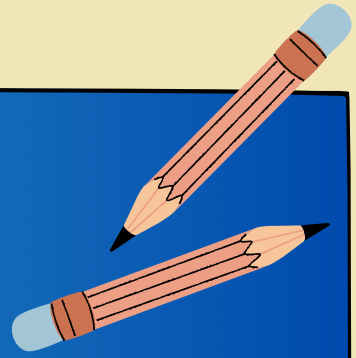
Investigarea presupune observarea comportamentului copilului, a mediului său de viață, a nivelului de cunoștințe, particularităților de limbaj, nivel de învățământ, activități extrașcolare etc. de către diferiți specialiști: asistent social, psiholog, psihiatru, logoped, psihopedagog, consilier, profesor pentru învățământ special etc.

Diagnosticarea este realizată de o echipă de specialiști din cadrul Serviciului de Orientare Școlară și Profesională (SEOSP). Aceștia evaluează copilul, studiază documentele din dosar, pun diagnosticul și formulează Planul de servicii personalizate (PSP).

Rolul principal în planificarea procesului instructiv educativ personalizat și în intervenția personalizată îi revine echipei de lucru din acre face parte profesorul itinerant de sprijin, profesorul în învățământul primar și profesorul consilier (atunci când este cazul), dacă elevul primește recomandarea de continuare a studiilor în învățământul de masă cu sprijin educațional de specialitate. Tot specialiștii din echipa de caz analizează rezultatele școlare materializate în „produse ale activității„ și ia măsurile necesare de recuperare și remediere școlară.







Chapter 1
Introduction

In the new world context, the idea of promoting equal opportunities and non-discrimination is one of the priorities of the member states of the European Union.

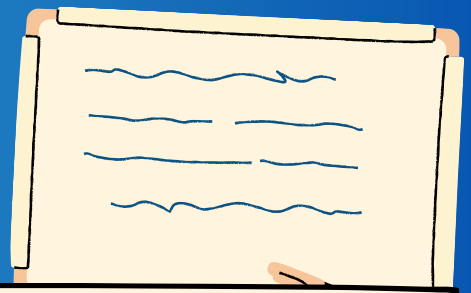
This new direction, at the level of educational policies, starts to be promoted since 1994, within the Salamanca Convention under the slogan "Education for all!".

"Education for all" was defined as "access to education and its quality for all children", regardless of how different they are, regardless of ethnic, cultural considerations, physical or mental characteristics.









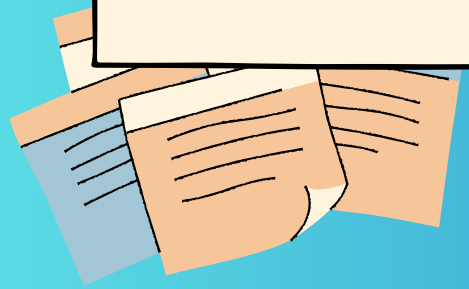
From the perspective of this new approach to education, schools must include in the instructional-educational process all children, be they disabled or gifted, institutionalized children, street children, disadvantaged or marginalized groups.

Regardless of all these differences, the role of the school remains the same, to contribute to the education of the student, to the development of his personality in accordance with the age and psycho-individual characteristics of the student, but also with social requirements.

The ultimate goal of education being that of the effective integration of the individual into society.

A whole process of investigation, diagnosis, planning, intervention and analysis is carried out to achieve this goal.

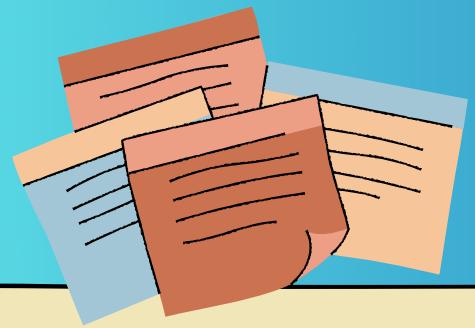




The investigation involves observing the child's behavior, his living environment, the level of knowledge, language peculiarities, level of education, extracurricular activities, etc. by different specialists: social worker, psychologist, psychiatrist, speech therapist, psychopedagogue, counselor, special education teacher, etc.

They evaluate the child, study the documents in the file, make the diagnosis and formulate the Personalized Service Plan (PSP).

The main role in the planning of the personalized educational instructional process and in the personalized intervention rests with the working team in Acre, which includes the itinerant support teacher, the teacher in primary education and the counselor teacher (when appropriate), if the student receives the recommendation to continue his studies in education table with specialized educational support. The specialists from the case team also analyze the school results materialized in "activity products" and take the necessary measures for school recovery and remediation.



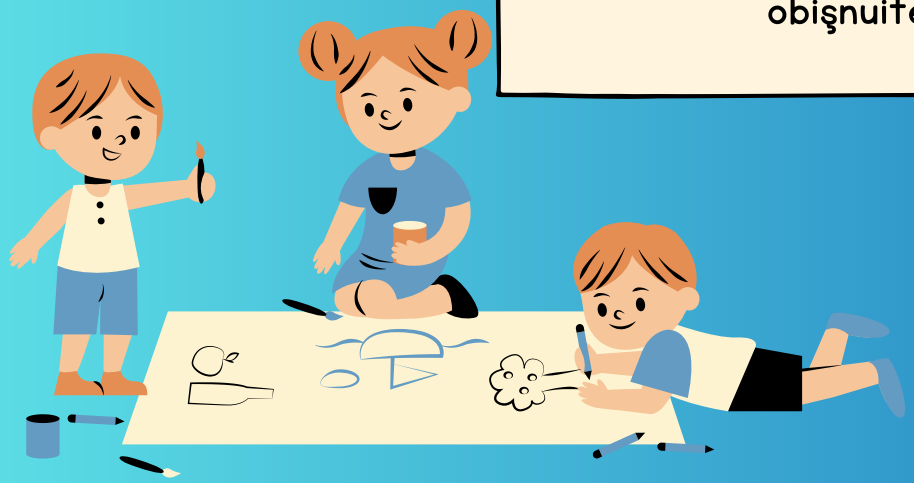


Capitolul 2
Ce sunt cerintele educative speciale ?

Excluziunea socială a persoanelor cu handicap nu se referă doar la un nivel redus al resurselor materiale, ci, mai ales, dificultățile sau imposibilitatea lor de a participa în mod efectiv la viața economică, socială, politică şi culturală; în anumite privințe, mai înseamnă alienare şi distanțare față de societatea obişnuită.

Nici un alt concept nu se corelează atât de strâns cu cel de excluziune socială cum este cazul celui de „dizabilitate". Persoana cu handicap, deficiență sau dizabilitate este plasată ca dezavantajată, comparativ cu persoanele obişnuite.

În literatura de specialitate se face o delimitare clară între noțiunile de "deficiență", "incapacitate","handicap", "dizabilitate", afectare", "cerințe educative speciale".

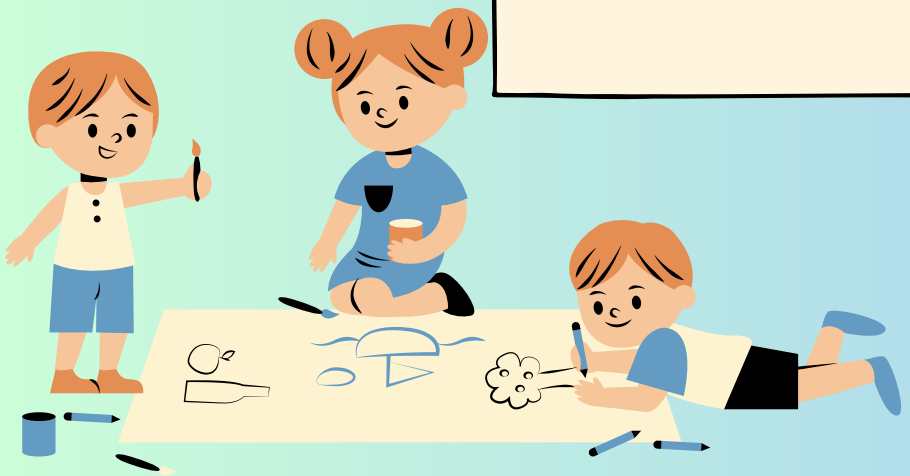


Persoana cu Termenul de " deficiență" include și o serie de alți termeni cu o semnificație semantică mai îngustă cum ar fi:
- "deficit"- se referă la înțelesul cantitativ al deficienței, adică ceea ce lipsește pentru a completa o anumită cantitate sau întregul;
- "defectuozitate"- se referă la cauzele unui deficit;

Nici un alt concept nu se corelează atât de strâns cu cel de excluziune socială cum este cazul celui de „dizabilitate”.

- "infirmitate"- diminuarea sau absența uneia sau mai multor funcții importante care pot fi reeducate, compensate, sau supracompensate.

handicap, deficiență sau dizabilitate este plasată ca dezavantajată, comparativ cu persoanele obișnuite.



„Incapacitatea” se referă la un număr de limitări funcționale, cauzate de deficiențe fizice, intelectuale sau senzoriale, de condiții de sănătate sau de mediu, de boli mintale/ neuropsihice. Aceste disfuncționalități, condiții sau boli pot fi permanente sau temporare, reversibile sau ireversibile, progresive sau regresive.

După datele UNESCO infirmitatea se limitează numai la deficiența motorie.

"Invaliditatea" se referă la pierderea sau diminuarea temporară sau permanentă a capacității de muncă;

"Perturbarea"se referă la abaterile de la normal, așa cum este reglementat prin normele sociale.

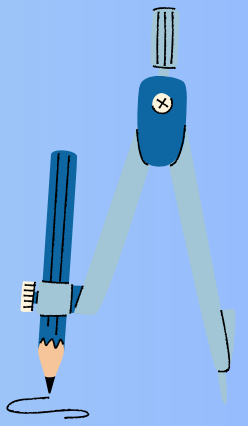
Incapacitatea poate fi evaluată prin: probe care conduc la stabilirea coeficientului de inteligență, la pierderea auzului, a coeficientului de vedere, a gradului de dezvoltare motorie; investigații sociologice care urmăresc consecințele incapacității asupra relațiilor și vieții sociale a persoanei deficiente; consecințele pe plan social



Chapter 2

What are the special educational needs?



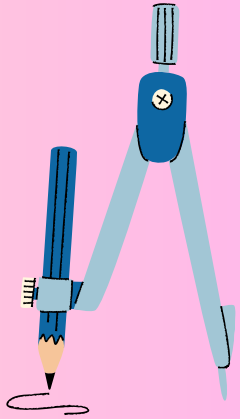


No other concept correlates so closely with that of social exclusion as is the case with that of "disability". The person with handicap, deficiency or disability is placed as disadvantaged, compared to ordinary people.

The social exclusion of disabled people does not only refer to a reduced level of resources materials, but, above all, their difficulties or impossibility to effectively participate in life economic, social, political and cultural; in some ways, it also means alienation and distancing compared to ordinary society.

In the specialized literature, a clear delimitation is made between the notions of "deficiency", "disability", "handicap", "disability", impairment", "special educational requirements".



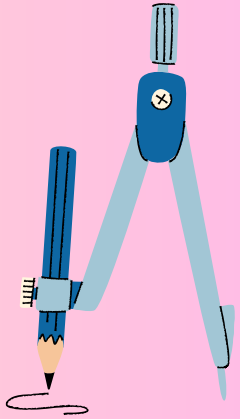


The term "deficiency" also includes a number of other terms with a narrower semantic meaning such as:
- "deficit" - refers to the quantitative meaning of deficiency, i.e. what is missing to complete a certain quantity or the whole;

- "defectiveness" - refers to the causes of a deficit;
- "disability" - the diminution or absence of one or more important functions that can be reeducated, compensated, or overcompensated.
According to UNESCO data, the disability is limited only to motor impairment.

"Disability" refers to the temporary or permanent loss or diminution of the ability to work;
"Disturbance" refers to deviations from the normal as regulated by social norms.





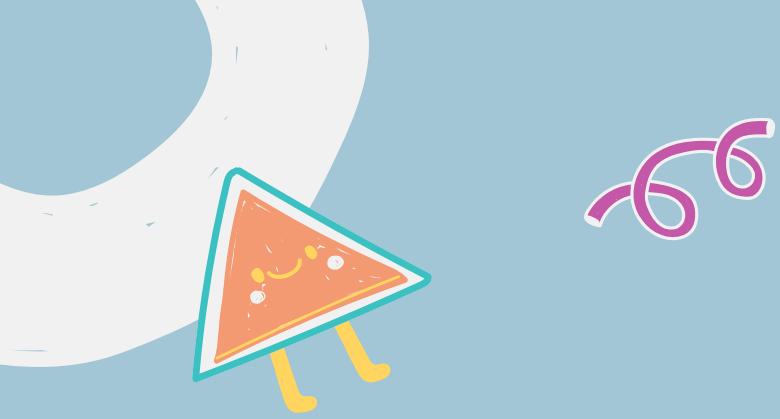
"Disability" refers to a number of functional limitations, caused by physical, intellectual or sensory impairments, health or environmental conditions, mental/neuropsychiatric illnesses.

-These dysfunctions, conditions or diseases can be permanent or temporary, reversible or irreversible, progressive or regressive.
Disability can be assessed through: tests leading to the establishment of the intelligence quotient, hearing loss, vision quotient, degree of motor development;

-sociological investigations that look at the consequences of disability on the relationships and social life of the disabled person; social consequences.

CAPITOLUL 3

METODE ȘI PROCEDEE DE SPRIJIN INDIVIDUALIZATE





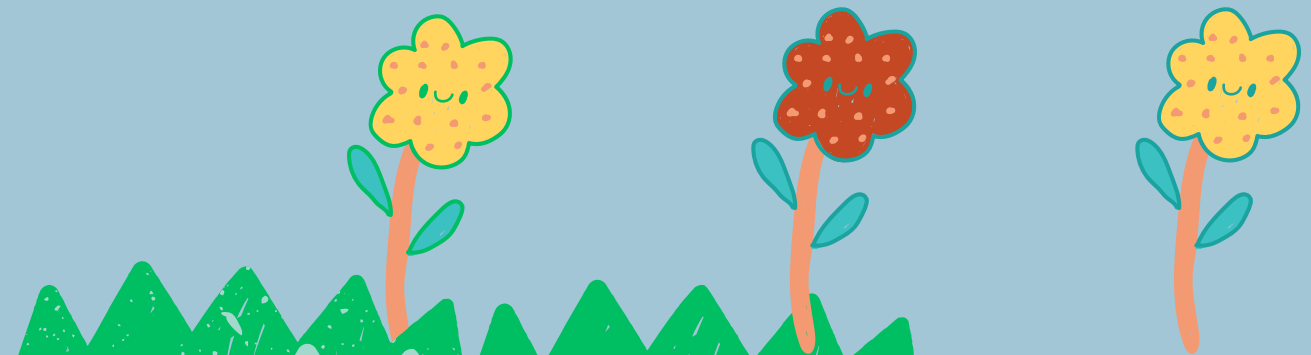


Metoda este calea prin care profesorul realizează obiectivele propuse optimizând acțiunea de predare-învățare-evaluare. O metodă poate fi folosită pe întreg parcursul unei activități didactice.

Procedeeul este o parte componentă a metodei, o secvență, o abordare concretă a acesteia.
Un procedeu se aplică secvențial, într-o singură etapă a scenariului didactic.

Metode tradiționale-observația, explicația, descrierea, conversația, exercițiul, dialogul, convorbirea, povestirea, memorizarea, șezătoarea, tema pentru acasă, analiza produselor activității

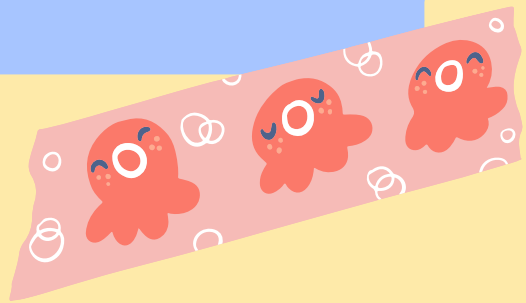
Metode moderne-metode activ-participative, jocul didactic, jocul de rol, dramatizarea, brainstormingul, turul galeriei, metoda Cadranelor, metona ,,Ciorchinele,, metoda ,,Exploziei stelare,, referatul, eseul, jocul demonstrativ



Conversația

- este o metodă ce constă în transmiterea informației prin dialog, prin comunicare de tip întrbări - răspunsuri

- se folosește pentru descoperirea unei soluții, clarificarea și consolidarea unor informații, verificarea corectitudinii unor rezolvări.

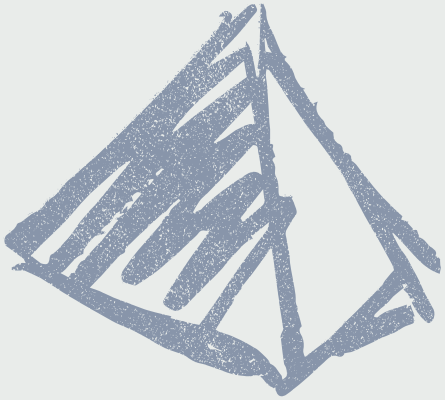


Jocul didactic

Jocul didactic este o metodă care face coeziunea dintre activitatea de învățare și activitatea distractivă, plăcută, antrenantă. Jocurile de rol pot lua forme diferite: jocuri cu scop prescris, cu inversarea rolurilor, citirea pe roluri, căutări științifice, scenariu dramatic. Jocurile de rol pot fi și tematice: „ La medic„; „ La cumpărărături„; „În vizită„ etc.
Jocurile didactice au rolul de a-i familiariza pe copii cu noțiunea de reguli ale jocului pe care trebuie să le cunoască, să le aplice și să le respecte.
Jocul îi atrage pe elevi spre creativitate. Pentru a-i ajuta să se dezvolte din punct de vedere fizic sunt inițiate jocuri de mișcare. Pentru dezvoltarea vocabularului se pot organiza jocuri precum:
„Spune mai multe cuvinte despre...„ în cadrul căruia elevii vor forma construcții verbaleși vor face reprezentări despre obiectele supuse discuției;
„Găsește perechea„ este un joc în care elevii vor asocia obiecte pornind de la criterii diferite (obiecte de scris, obiecte de igienă personală etc.);
„Jocul diminutivelor„ este jocul în care se pornește de la cuvânt căruia i se pune „ un adaos mititel„ pentru a-l transforma în cuvințel (oglindă- oglinjoară, cântec-cântecel);
„Litera se schimbă„ este un joc în care se schimbă una din literele unui cuvânt iar acesta se schimbă (toc-loc; pană-rană, lat-lac; etc.)



- **Explozia stelară** este o metodă similară brainstorming-ului, cu care totuși nu se confundă. Ea presupune organizarea clasei de elevi într-un grup și stimulează crearea de întrebări la întrebări, așa cum brainstorming-ul dezvoltă construcția de idei pe idei.
- Practic, se scrie ideea sau problema de dezbătut pe o foaie de hârtie, apoi se înșiră, în jurul conceptului respectiv, cât mai multe întrebări care au legătură cu el. Se recomandă, pentru început, întrebări uzuale, de tipul: Cine?, Ce?, Unde?, Când?, Din ce cauză?, care pot da naștere, ulterior, altor întrebări, unele chiar ciudate, dar binevenite (prin ele urmărindu-se, în fond, și interpretări neașteptate ale operei literare, sau constatarea unor analogii aparent surprinzătoare între opere literare, autorii lor sau personaje).



Explozia stelară

Metoda cadranelor



Asa cum a definit-o literatura de specialitate, metoda este o modalitate de rezumare si sistematizare a unui continut informational , solicitand participarea si implicarea elevilor in intelegerea lui adecvata.
Pentru derularea optima a metodei CADRANELOR se pot parcurge urmatoarele etape:

- alegerea adecvata a temei / lectiei si a sarcinilor de lucru
- enuntarea regulilor pentru utilizarea metodei cadranelor, printr-o plansa afisata la loc vizibil in sala de clasa, de obicei, la tabla:
  a) scrieti tot ce va trece prin minte referitor la tema propusa in sectorul indicat al ecranului;
  b) sintetizati continutul informational asimilat;
  c) nu va opriti pana nu epuizati toate ideile care va vin in minte, insistati pana va apar idei noi si completati;
  d) gasiti un titlu sau o fraza cheie care sa sistematizeze toate informatiile adunate;
- solicitarea exprimarii intr-un mod cat mai rapid, in fraze scurte si concrete, fara cenzura, a tuturor ideilor, asa cum vin in minte; acestea vor fi confirmate sau infirmate de raspunsurile celorlalti, se pot completa sau transforma in grup, dar, sub nici un motiv, nu se vor admite referiri critice, nimeni nu are voie sa faca observatii negative;
- inregistrarea tuturor ideilor in scris (pe tabla, flipchart);
- anuntarea unui interval de timp (de la 5 minute pana la 25 de minute pentru asezarea ideilor;
- reluarea ideilor emise in grupuri;
- analiza critica, evaluarea, argumentarea, contraargumentarea ideilor emise anterior, la nivelul clasei sau al unor grupuri mai mici;
- selectarea celor mai bune idei originale sau apropiate de solutiile corecte pentru problema supusa atentiei si aceasta intr-un climat relaxant , dominat de discutii libere, spontane;
- afisarea ideilor rezultate in forme cat mai variate si originale si incurajarea elevilor care au facut posibile aceste idei.

METODA PORTOFOLIULUI

Portofoliul este una dintre metodelealternative de evaluare

Portofoliul este, așadar, o selecție realizată de către elev împreună cu cadrul didactic a celor mai reprezentative produse ale activității sale într-o anumită perioadă de timp, incluzând aspecte esențiale cognitive, afective și psihomotorii ale dezvoltării elevului.

Acest instrument de evaluare apare ca „un dosar”, o mapă în care se păstrează fișe.

Portofoliul reprezintă o colecție de informații, pe care școlarul le obține prin investigații individuale sau în grup, prin cercetarea unor materiale diferite.



Chapter 3

INDIVIDUALIZED SUPPORT METHODS AND PROCEDURES

The method is the way by which the teacher achieves the proposed objectives by optimizing the teaching-learning-evaluation action. A method can be used throughout a teaching activity.

The procedure is a component part of the method, a sequence, a concrete approach to it. A procedure is applied sequentially, in a single stage of the didactic scenario.

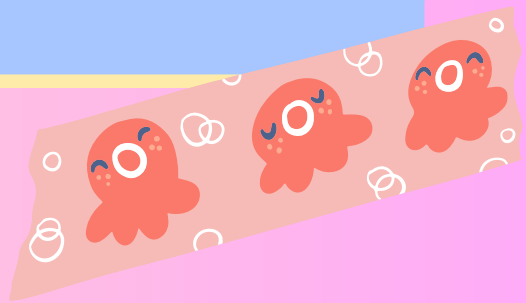
Traditional methods - observation, explanation, description, conversation, exercise, dialogue, conversation, storytelling, memorization, sitting, homework, analysis of activity products

Metode moderne-metode activ-participative, jocul didactic, jocul de rol, dramatizarea, brainstormingul, turul galeriei, metoda Cadranelor, metona ,,Ciorchinele,, metoda ,,Exploziei stelare,, referatul, eseul, jocul demonstrativ

The Conversation

- Conversation is a method that consists in transmitting information through dialogue, through question-answer communication.

It is used to discover a solution, clarify and consolidate some information, verify the correctness of some solutions.



The didactic game



The didactic game is a method that makes the cohesion between the learning activity and the fun, pleasant, engaging activity. Role playing can take different forms: games with prescribed purpose, role reversal, role reading, scientific research, dramatic scenario. Role-playing games can also be thematic: „ To the doctor„; „ When shopping„; "Visiting", etc.

Didactic games have the role of familiarizing children with the notion of rules of the game that they must know, apply and respect.

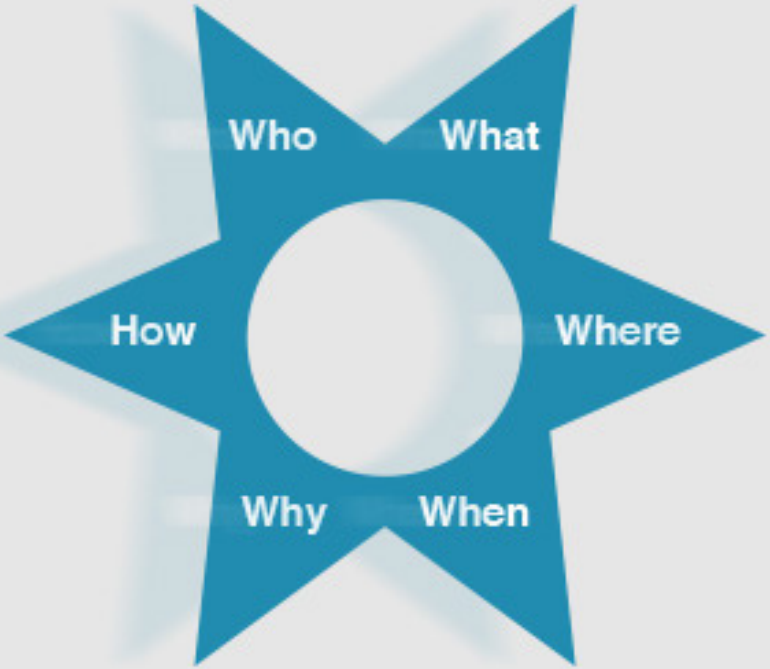
The game draws students to creativity. Movement games are initiated to help them develop physically. Games such as:

„Say more words about...„ within which the students will form verbal constructions and make representations about the objects under discussion;

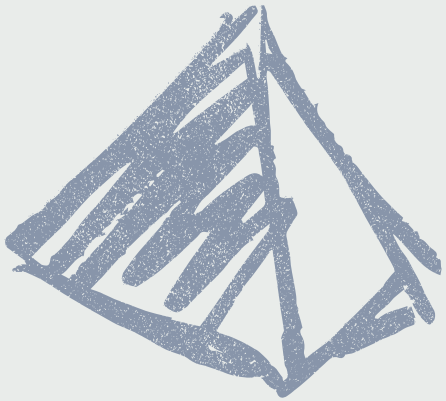
"Find the pair" is a game in which students will associate objects based on different criteria (writing objects, personal hygiene objects, etc.);

"The game of diminutives", is the game in which you start from the word to which a "little" addition is added, to turn it into a word (mirror-mirror, song-song);

„The letter changes„ is a game in which one of the letters of a word changes and it changes (heel-loc; wedge-wound, lat-lac; etc.)



- **The Starburst** is a method similar to braistorming, with which, however, it is not to be confused. It involves organizing the class of students into a group and stimulates the creation of questions on questions, just as brainstorming develops the construction of ideas on ideas.
- Basically, one writes the idea or issue to be debated on a piece of paper, then strings around that concept as many questions as possible that are related to it. It is recommended, to begin with, usual questions, such as: Who?, What?, Where?, When?, For what reason?, which may subsequently give rise to other questions, some even strange, but welcome (through them following- basically, unexpected interpretations of the literary work, or the finding of apparently surprising analogies between literary works, their authors or characters).



The Sturburst

The Method of quadrants



As defined by the specialized literature, the method is a way of summarizing and systematizing an informational content, requiring the participation and involvement of students in its adequate understanding.
For the optimal development of the QUADRANES method, the following stages can be completed:
the appropriate choice of the topic / lesson and the work tasks
stating the rules for using the quadrant method, through a board displayed in a visible place in the classroom, usually on the blackboard:

a) write everything that comes to mind regarding the proposed topic in the indicated sector of the screen;
b) synthesize the assimilated informational content;
c) don't stop until you exhaust all the ideas that come to your mind, insist until new ideas appear and complete them;
d) find a title or a key phrase to systematize all the information gathered;

requesting the expression as quickly as possible, in short and concrete sentences, without censorship, of all ideas, as they come to mind; they will be confirmed or refuted by the answers of the others, they can be completed or transformed into a group, but, under no reason, critical references will not be admitted, no one is allowed to make negative observations;
recording all ideas in writing (on the board, flipchart);
announcing a time interval (from 5 minutes to 25 minutes for settling ideas;
resume of ideas issued in groups;
critical analysis, evaluation, argumentation, counter-argumentation of previously issued ideas, at the level of the class or smaller groups;
the selection of the best original ideas or close to the correct solutions for the problem under attention and this in a relaxing climate, dominated by free, spontaneous discussions;
displaying the resulting ideas in as varied and original forms as possible and encouraging the students who made these ideas possible.

THE PORTFOLIO METHOD

It is one of the alternative assessment methods.

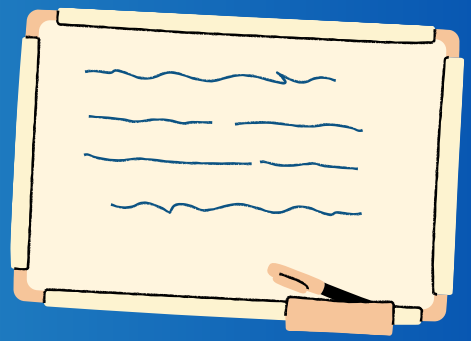
The portfolio represents a collection of information, which the student obtains through individual or group investigations, by researching different materials.

This assessment tool appears as a 'folder', a folder where sheets are kept.

The portfolio represents a collection of information, which the student obtains through individual or group investigations, by researching different materials.







Mulțumesc!
Thank You!

